

Wettbewerbsreglement fkb

Allgemeine Bestimmungen



1 Zweck

Der Artikel 2 der Vereinsstatuten aus dem Jahre 2004 verlangt:

- Förderung der Fotografie
- Die Unterstützung seiner Mitglieder damit sie in allen fotografischen Belangen ihre persönlichen Ziele erreichen.

2 Teilnahme

Alle Klubmitglieder sind berechtigt an den Klubwettbewerben teilzunehmen. Die Klubwettbewerbe werden jeweils im Mitteilungsblatt ausgeschrieben. Diese Ausschreibung enthält mindestens folgende Informationen:

- Eine Kurzbeschreibung des Wettbewerbs mit Link zum Reglement,
- den Abgabetermin,
- wenn bekannt den Termin der Jurierung und/oder Präsentation der Arbeiten.

Der Bilderobmann kann den Abgabetermin verlängern.

Das Nichtbeachten der Reglementsbestimmungen oder die Nichteinhaltung des Abgabetermins schliesst die Teilnahme an den Wettbewerben aus.

3 Zulassung

Zugelassen sind: Papierbilder (Farbe und/oder Schwarz/Weiss) sowie digitale Bilder.

3.1 Nur eigene Werke

Die Bilder müssen von der Teilnehmerin/vom Teilnehmer selber aufgenommen respektive von eigenen Werken eingescannt sein und wenn notwendig am Computer selber bearbeitet worden sein.

3.2 Papierbilder

Papierbilder können aufgezogen oder im Passepartout abgegeben werden. Karton und Kunststoffmaterial ist zugelassen. Präsentationsformat für alle Papierbilder ist 30 x 40 cm, die Grösse des eigentlichen Photos mindestens 20 x 30 cm oder A4 (Anlehnung an das PHOTO SUISSE Wettbewerbsreglement vom 17. April 2010, Art. 7).

Beschriftung: Der Titel und Vorname/Name der Autorin/des Autors sind gut leserlich auf die Rückseite des Bildes zu schreiben.

3.3 Digitale Bilder

Sie sind per E-Mail oder auf einer CD/DVD mit den folgenden technischen Daten dem Bilderobmann abzugeben:

Dateiformat: JPEG (.jpg)

Grösse: Maximale Breite: 1400 Pixel, maximale Höhe 1050 Pixel

Dateiname = Bildtitel und Vorname Name (wie für Digitalwettbewerb PHOTO SUISSE)

Farbprofil: sRGB oder AdobeRGB

4 Wettbewerbe

Vorgesehen sind die folgenden Klubwettbewerbe:

- Papierbild-Wettbewerb
- Digitalwettbewerb
- Jahreswettbewerb
- Live-Wettbewerb 'HSB-Cup'

5 Jurierung

5.1 Externe Jurierung

Die Bilder werden einem externen Klub zur Jurierung vorgelegt. Juriert wird von drei Personen nach dem 10-Punkte System von PHOTO SUISSE (Art. 14 des PHOTO SUISSE Wettbewerbsreglements).

5.2 Klub-Jurierung

Für den betreffenden Wettbewerbsabend werden 3 Juroren für die Jurierung bestimmt. Juriert wird nach dem Gewichtungssystem:

- Gesamteindruck = 50 %
- Gestaltung = 35%
- Technik = 15%

Bewertet wird mit 1 bis 5 Punkten pro Sparte, wobei 5 die beste Bewertung ist.

5.2.1 Vorbereitung

Den Juroren werden die Bilder im Schnelldurchgang für eine Standortbestimmung gezeigt. Während der Vorbesichtigung und anschliessenden Jurierung ist es den Juroren nicht erlaubt die Bilder zu besprechen. Weder die Autoren noch anwesende Personen sind berechtigt, die Bildbewertung zu beeinflussen.

5.2.2 Jurierung

Die Bewertungspunkte werden in der Reihenfolge Gesamteindruck - Gestaltung - Technik juriert. Die Total-Punktzahl wird pro Sparte nach dem Gewichtungssystem umgerechnet und die Punktzahl bekannt gegeben. Juroren mit eigenen Bildern im Wettbewerb treten bei diesen in den Ausstand, die Punktzahl der beiden verbleibenden Juroren wird auf 3 Juroren hochgerechnet.

5.2.3 Bildbesprechung

Nach jeder erfolgten Jurierung wird das Bild von einem Juror/einer Jurorin kurz besprochen. Die Autorin/der Autor und Anwesende dürfen sich an der Diskussion beteiligen.

5.3 Mitglieder-Jurierung

Die Jurierung wird durch den Bilderobmann vorbereitet und geleitet. Die Wertung erfolgt durch die anwesenden Klubmitglieder.

5.3.1 Vorbereitung

Alle Bilder erhalten eine zufällige Nummer. Diese wird zusammen mit dem Titel in eine Liste eingetragen und auf dem Bild vermerkt. Jedes Klubmitglied erhält einen Wertungsbogen. Die Papierbilder werden dann zur Bewertung ausgelegt.

5.3.2 Jurierung

Bei der Jurierung gelten folgende Regeln:

- Die eigenen Bilder dürfen nicht bewertet werden.
- Jedes Klubmitglied bestimmt, welches die seiner Meinung nach fünf besten Bilder sind.
- Dem besten Bild werden 5 Punkte, dem zweitbesten 4 Punkte ... dem fünftbesten Bild wird 1 Punkt gutgeschrieben.
- Es gelten nur diejenigen Wertungsbögen, die vollständig ausgefüllt sind.

5.3.3 Bewertung

Die Wertungsbögen werden gesammelt und die Punkte den einzelnen Bildern zugerechnet. Die Bilder werden nun nach der Summe der Punkte absteigend sortiert. Gewinner ist das Bild mit den meisten Punkten. Bei Punktgleichheit gilt der Rang gemeinsam.

5.3.4 Bildbesprechung

Nach der Wertung werden die Bilder besprochen und einander gegenüber gestellt, die Diskussion wird

durch den Bilderobmann geführt.

5.4 Einsprache

Der Juryentscheid kann nicht angefochten werden. Bei Streitigkeiten entscheidet der Vorstand

6 Auszeichnungen

Die besten Arbeiten werden jeweils auf der Homepage präsentiert. Je nach Wettbewerb können auch Preise oder spezielle Auszeichnungen vergeben werden.

7 Allgemein

7.1 Haftung

Die Bilder und Datenträger werden mit grösster Sorgfalt behandelt. Das Risiko der Beschädigung der Wettbewerbsbilder trägt jedoch die Teilnehmerin/der Teilnehmer.

7.2 Copyright

Der Klub behält sich das Recht vor, von angenommenen Bildern Abzüge herzustellen, um die klubinterne Bilderbank zu komplettieren und auf der Webseite zu publizieren. Das Recht am Bild bleibt jedoch beim Autor.

8 Gültigkeit

Dieses Reglement ersetzt alle vorhergehenden Versionen und ist ab Genehmigung durch die Generalversammlung gültig.

Biel, 8. Dezember 2014

Der Präsident

